Já passamos as duas ultimas semanas falando de coisas subjetivas. Agora vamos pra um conceito mais prático e voltado pra histórias audiovisuais.

Olá! Eu sou o bardo, e eu o trovador, e esse é o dicionário narrativo, toda semana explicaremos um conceito literário para que vocês possam entendê-los escrever suas próprias historias, ou só entender aqueles papos com seu amigo cult. E hoje, vamos entender como controlar o ritmo da sua obra.